

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Сортавальского
муниципального района Республики Карелия
Детский сад № 23 «Ладушки»

«Согласовано»

Принято на заседании педсовета

«08» сентября 2023 г.

Протокол №5

«Утверждаю»

Директор МКДОУ Сортавальского МР РК

ДС № 23

М.В. Петрова

Приказ № 297 от 08.09.2023г.

Рабочая программа
Образовательная область
«Речевое развитие»

Срок реализации:
дошкольное образование

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования для детей от 1,5 до 7 лет.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Срок реализации – дошкольное образование

Принципы и подходы к формированию программы:

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников¹ (далее вместе -

¹Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598).

взрослые);

- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Планируемые результаты освоения программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Планируемые результаты в младенческом возрасте (к одному году):

- ребенок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;
- ребенок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры;
- ребенок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;
- ребенок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;
- ребенок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие);
- ребенок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;
- ребенок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;
- ребенок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению;
- ребенок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них;
- ребенок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к

звучанию разных музыкальных инструментов;

- ребенок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное);
- ребенок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное).

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

- ребенок осуществляет поисковые и исследовательские действия;
- ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

Планируемые результаты в дошкольном возрасте.

К четырем годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому

подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;
- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

К пяти годам:

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве,

переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребенок самостоятелен в самообслуживании;
- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной

деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

- ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в

создании игровой обстановки;

- ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила

безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;
- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в

музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения дошкольного образования:

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных

видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственниках и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен

самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную

ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Извлечение из ФГОС ДО:

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Возрастные особенности развития детей

Младенчество (от двух месяцев до одного года). Основным условием полноценного психического развития ребенка на первом году жизни является общение взрослого с ребенком, отношение к нему как к личности, чувствительность к потребностям ребенка. Общение со взрослым направлено на удовлетворение базовых потребностей во внешних впечатлениях, в принятии и внимании, в безопасности, в общении. Интерес, положительное отношение к взрослому, желание привлечь внимание взрослого и чувствительность к разным воздействиям взрослого определяют потребность в общении ребенка со взрослым, которая формируется к 2 месяцам жизни. В первом полугодии центром внимания в ходе общения является взрослый и его внимание, во втором полугодии внимание смещается на предметный мир, через акт хватания (время появления 4,5-5 месяцев) ребенок начинает исследовать свойства предметов. Психическое развитие определяется развитием зрительного, слухового, тактильного анализаторов и развитием движений (моторное развитие). К основным достижениям в развитии психики относятся ходьба и предпосылки развития речи (понимание речи и первые слова

автономной речи), положительное самоощущение. К концу года формируется потребность в признании со стороны взрослого, ребенок направлен на оценку взрослого.

Ранний возраст (от одного года до трех лет). Основная характеристика детей раннего возраста – ситуативность. Ребенок может думать, чувствовать, делать только то, что видит здесь и сейчас. В данном возрасте важен режим дня, ритм повседневной жизни. Основным условием успешного развития является обеспечение двигательной активности ребенка. Активность проявляется в контексте определенной предметной ситуации, где важен характер совместной деятельности со взрослым. Взрослый интересен ребенку как человек, который раскрывает логику и способы употребления предметов, окружающих его. Именно предметная деятельность определяет формирование навыков гигиены и самообслуживания. Предметная деятельность, связанная с усвоением общественно-выработанных способов употребления предметов, оказывает влияние на развитие интеллекта, речи, самосознания и эмоциональной сферы ребенка. Основу интеллекта в раннем возрасте определяет развитие сенсорных процессов, связанных с действием обследования предметов и построения на их основе целостных образов, а также формирование первых обобщений в виде сенсорных эталонов цвета, формы, величины. Важно учитывать, что ребенок обучается только тому, что затрагивает его эмоциональную сферу. На основе сенсорного развития формируется план образов и представлений, что позволяет ребенку преодолеть ситуативность мышления и поведения. В данный период закладываются основы успешного общения со сверстниками, инициативность, чувство доверия к сверстнику. Основным достижениям возраста является самосознание, положительная самооценка, первые целостные формы поведения в виде результативных действий. Ребенок определяет себя как субъект собственных действий («Я сам»). Важна психологическая потребность в самостоятельности.

Дошкольный возраст (от трех до семи лет). Центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является формирование произвольности психических процессов и поведения, формирование регуляторных основ психики. В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. Ведущим познавательным процессом в дошкольном возрасте является память и воображение. Мышление ребенка опирается на способность оперировать образами и представлениями, которые есть в памяти. За счет возможностей образного мышления, ребенок может представлять и думать о том, чего нет здесь и сейчас, преодолевается ситуативность. Все виды деятельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования действительности. В продуктивных видах деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления

и творческих способностей. Ребенок познает мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыты ряд правил, которым ребенок начинает подчинять свое поведение. Формируется периферия самосознания. Ребенок накапливает представления о своих умениях и навыках. Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос «что я умею, что я могу») и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых («желание быть «хорошим»). Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил, формирования альтруистических потребностей и просоциальных форм поведения. Важно сформировать у ребенка положительное отношение к нормам щедрости, честности, справедливого распределения. В этом возрасте закладываются основы личностной, гендерной, гражданской и этнической идентичности. Познавательный интерес, любознательность, креативность можно рассматривать как системные качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста. Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения. Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы («надо») могут управлять личными мотивами («хочу»), ребенок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные формы поведения. Способность к произвольной регуляции поведения, высокая любознательность и умение действовать по правилу определяет успешность обучения в школе. Исходя из того, что в дошкольном возрасте закладываются основы первичной картины мира, формируются социальные переживания, определяющие отношение ребенка к разным видам человеческой деятельности, к миру людей и к самому себе, особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста.

Содержание программы

РАННИЙ ВОЗРАСТ.

Первая группа раннего возраста

От 1 года до 2 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

от 1 года до 1 года 6 месяцев:

- развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;
- развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;
- привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;
- реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;
- побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;
- рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;

от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;
- развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;
- развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с

- наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);
- развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;
 - поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;
 - формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;
 - воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;
 - побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

Содержание образовательной деятельности.

От 1 года до 1 года 6 месяцев:

- развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребенка за счет имени ребенка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия ("ложись спать", "покатай"), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией;
- развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы ("Кто?", "Что?", "Что делает?"), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2 - 3 слов.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;
- развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выразить словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как

средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры;

- в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.
- во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

Выписка из Учебного плана:

Образовательные ситуации (развитие речи, интерес к художественной литературе) – 66 занятий в год, в т.ч. в форме образовательной деятельности; в совместной деятельности с педагогом; в самостоятельной деятельности детей.

Формы и режим занятий: Занятия с детьми проводятся 2 раза в неделю, продолжительность занятий от 4 до 8-10 мин.

Образовательные результаты

К концу года:

- Ребенок способен понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегаёт), способы питания (клюёт, лакает), голосовые реакции (мяукает, лает); способы передвижения человека (идёт, бежит);
- Ребенок понимает предложения с предлогами в, на;
- Ребенок узнаёт и показывает знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами, (кормить можно мишку, куклу, слоника);
- Ребенок понимает сюжеты небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту;
- Ребенок способен произносить названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;
- Ребенок может произносить слова, обозначающими бытовые (есть, умываться), игровые (катать, строить) действия, действия, противоположные по значению (открывать – закрывать; снимать – надевать). Произносить слова, обозначающие цвет, величину предметов. Составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на);
- Ребенок способен слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные

песенки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении.

Педагогическая диагностика по выявлению достижений детьми планируемых результатов освоения образовательной области «Речевое развитие»

Инструментарий педагогической диагностики

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности у ребёнка того или иного параметра оценки. В период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра.

В данном возрасте педагогическая диагностика проводится в основном в виде педагогических наблюдений два раза в год: в начале учебного года и в конце учебного года (в сентябре и мае). По результатам диагностических наблюдений и обобщения опыта работы с детьми в конце года делается вывод о соответствии показателей ребёнка одному из уровней достижения планируемых результатов (показателей) формирования того или иного интегративного качества: высокому, среднему и низкому.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Оценка уровня овладения необходимыми знаниями:

1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Этап 1. Напротив имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей и комбинирующей направленности - для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию/консилиуму), а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной/адаптированной программы, т.к. отражает качество образования в группе по данной образовательной области

Этап 3. Получив среднее значение по параметрам развития ребенка (по строке), по параметрам оценки образовательной области (по столбцу), по общему результату по образовательной области (правый нижний угол) или качеству образования в группе в целом (средние значения сложить по 5 образовательным областям и разделить на 5), следует

соотнести их с интервалами нормативных значений.

Уровневые показатели:

Высокий уровень – 3,8 и выше баллов

Средний уровень – 2,3-3,7 баллов

Низкий уровень - 2,2 и ниже баллов

Вторая группа раннего возраста

От 2 лет до 3 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- **Формирование словаря:**

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

- **Звуковая культура речи:**

-упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

- **Грамматический строй речи:**

-формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.

- **Связная речь:**

-продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.

- **Интерес к художественной литературе:**

-формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

-побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

-поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

-развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

-побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

-развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря:

- педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по

словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

Звуковая культура речи:

- педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

Грамматический строй речи:

- педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

Связная речь:

- педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;

- педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Выписка из Учебного плана:

Образовательные ситуации (развитие речи, интерес к художественной литературе) – 66 занятий в год, в т.ч. в форме образовательной деятельности; в совместной деятельности с педагогом; в самостоятельной деятельности детей.

Формы и режим занятий: Занятия с детьми проводятся 2 раза в неделю, продолжительность занятий 8-10 мин.

Образовательные результаты

<p>К концу года:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; • Ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; • Ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них.

Педагогическая диагностика по выявлению достижений детьми планируемых результатов освоения образовательной области «Речевое развитие»

Инструментарий педагогической диагностики

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки. В период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра.

В данном возрасте педагогическая диагностика проводится в основном в виде педагогических наблюдений два раза в год: в начале учебного года и в конце учебного года (в сентябре и мае). По результатам диагностических наблюдений и обобщения опыта работы с детьми в конце года делается вывод о соответствии показателей ребёнка одному из уровней достижения планируемых результатов (показателей) формирования того или иного интегративного качества: высокому, среднему и низкому.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Описание инструментария

1. Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»).

Методы: проблемная ситуация.

Материал: сюжетные картинки (кот спит, птичка летит, конфета на столе).

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, кто спит? Что делает кот? Что лежит на столе?».

Оценка уровня овладения необходимыми знаниями:

1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Этап 1. Напротив имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей и комбинированной направленности - для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию/консилиуму), а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной/адаптированной программы, т.к. отражает качество образования в группе по данной образовательной области

Этап 3. Получив среднее значение по параметрам развития ребенка (по строке), по параметрам оценки образовательной области (по столбцу), по общему результату по образовательной области (правый нижний угол) или качеству образования в группе в целом (средние значения сложить по 5 образовательным областям и разделить на 5), следует соотнести их с интервалами нормативных значений.

Уровневые показатели:

Высокий уровень – 3,8 и выше баллов

Средний уровень – 2,3-3,7 баллов

Низкий уровень - 2,2 и ниже баллов

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Младшая группа

От 3 лет до 4 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- Формирование словаря:

-обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

-активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

- Звуковая культура речи:

-продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

- Грамматический строй речи:

-продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

- Связная речь:

-продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

- Подготовка детей к обучению грамоте:

-формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

- Интерес к художественной литературе:

-обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о

животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

-формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

-способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

-формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

-поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

-поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря:

- обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);
- активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

Звуковая культура речи:

- педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

Грамматический строй речи:

- педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;
- педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

Связная речь:

- педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;
- педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз;
- педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

Выписка из Учебного плана:

Образовательные ситуации (развитие речи, интерес к художественной литературе) – 33 занятия в год, в т.ч. в форме образовательной деятельности; в совместной деятельности с педагогом; в самостоятельной деятельности детей.

Формы и режим занятий: Занятия с детьми проводятся 1 раз в неделю, продолжительность занятий 15 мин.

Образовательные результаты

К концу года: <ul style="list-style-type: none">• Ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;• Ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;• Ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;• Ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;• Ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера.

Педагогическая диагностика по выявлению достижений детьми планируемых результатов освоения образовательной области «Речевое развитие»**Инструментарий педагогической диагностики**

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые используются для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки. В период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребёнок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определённого параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем, чтобы достичь определённой точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;

- подгрупповая;
- групповая.

Описание инструментария

1. Четко произносит все звуки, определяет заданный гласный звук из двух.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: дидактическая игра «Какой звук?».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Повтори за мной – А, У, О, Э, Ы».

Оценка уровня овладения необходимыми знаниями:

1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Этап 1. Напротив имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей и комбинирующей направленности - для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию/консилиуму), а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной/адаптированной программы, т.к. отражает качество образования в группе по данной образовательной области

Этап 3. Получив среднее значение по параметрам развития ребенка (по строке), по параметрам оценки образовательной области (по столбцу), по общему результату по образовательной области (правый нижний угол) или качеству образования в группе в целом (средние значения сложить по 5 образовательным областям и разделить на 5), следует соотнести их с интервалами нормативных значений.

Уровневые показатели:

Высокий уровень – 3,8 и выше баллов

Средний уровень – 2,3-3,7 баллов

Низкий уровень - 2,2 и ниже баллов

Средняя группа

От 4 лет до 5 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- Развитие словаря:

-обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

-активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

- Звуковая культура речи:

-закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

- Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

- Связная речь:

-продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при

вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

- Подготовка детей к обучению грамоте:

-продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

-выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

- Интерес к художественной литературе:

-обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

-развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

-развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

-воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

Развитие словаря:

- педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Звуковая культура речи:

- педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Грамматический строй речи:

- педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

Связная речь:

- педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;
- педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;
- педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;
- педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую

беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Выписка из Учебного плана:

Образовательные ситуации (развитие речи, подготовка к обучению грамоте, интерес к художественной литературе) – 33 занятия в год, в т.ч. в форме образовательной деятельности; в совместной деятельности с педагогом; в самостоятельной деятельности детей.

Формы и режим занятий: Занятия с детьми проводятся 1 раз в неделю, продолжительность занятий 20 мин.

Образовательные результаты

К концу года:

- Ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- Ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- Ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- Ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- Ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.

Педагогическая диагностика по выявлению достижений детьми планируемых результатов освоения образовательной области «Речевое развитие»

Инструментарий педагогической диагностики

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые используются для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки. В период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке

определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем, чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Описание инструментария

Поддерживает беседу. Использует все части речи. Понимает и употребляет слова - антонимы.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: опытно-экспериментальная деятельность «Пузырьки воздуха в воде», ситуация ответа детей на вопрос взрослого.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Как увидеть воздух?». Можно подуть в трубочку в стакан с водой. Это пузырьки воздуха. Что легче – воздух или вода? Почему?».

Оценка уровня овладения необходимыми знаниями:

1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Этап 1. Напротив имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей и комбинирующей направленности - для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию/консилиуму), а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной/адаптированной программы, т.к. отражает качество образования в группе по данной образовательной области

Этап 3. Получив среднее значение по параметрам развития ребенка (по строке), по параметрам оценки образовательной области (по столбцу), по общему результату по образовательной области (правый нижний угол) или качеству образования в группе в целом (средние значения сложить по 5 образовательным областям и разделить на 5), следует соотнести их с интервалами нормативных значений.

Уровневые показатели:

Высокий уровень – 3,8 и выше баллов

Средний уровень – 2,3-3,7 баллов

Низкий уровень - 2,2 и ниже баллов

Старшая группа

От 5 лет до 6 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- **Формирование словаря:**

-обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

-активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

- **Звуковая культура речи:**

-закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

- **Грамматический строй речи:**

-совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

-познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

- **Связная речь:**

-совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета,

употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

- Подготовка детей к обучению грамоте;

-формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

- Интерес к художественной литературе:

-обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

-развивать интерес к произведениям познавательного характера;

-формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

-формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

-формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

-углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассмотрение иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

-совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках;

пересказ близко к тексту);

-развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря:

- педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи:

- педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи:

- педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь:

- педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;
- педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого

этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

- педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;
- педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Выписка из Учебного плана:

Образовательные ситуации (развитие речи, интерес к художественной литературе, подготовка к обучению грамоте) – 66 занятий в год, в т.ч. в форме образовательной деятельности; в совместной деятельности с педагогом; в самостоятельной деятельности детей.

Формы и режим занятий: Занятия с детьми проводятся 2 раза в неделю, продолжительность занятий 25 мин.

Образовательные результаты

К концу года:

- Ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра.

Педагогическая диагностика по выявлению достижений детьми планируемых результатов освоения образовательной области «Речевое развитие»

Инструментарий педагогической диагностики

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые используются для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки. В период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем, чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Описание инструментария

Составляет по образцу и плану рассказы по сюжетной картине, по серии картин, из личного опыта, на тему, предложенную воспитателем. Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: сюжетная картина «Дети в песочнице», ситуация ответа детей на вопрос взрослого.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Что делают дети? Как ты думаешь, что чувствует ребёнок в полосатой кепке? Я думаю, что он радуется. Почему ты так думаешь? Как про него можно сказать, какой он?».

Оценка уровня овладения необходимыми знаниями:

1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Этап 1. Напротив имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей и комбинирующей направленности - для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию/консилиуму), а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной/адаптированной программы, т.к. отражает качество образования в группе по данной образовательной области

Этап 3. Получив среднее значение по параметрам развития ребенка (по строке), по параметрам оценки образовательной области (по столбцу), по общему результату по образовательной области (правый нижний угол) или качеству образования в группе в целом (средние значения сложить по 5 образовательным областям и разделить на 5), следует соотнести их с интервалами нормативных значений.

Уровневые показатели:

Высокий уровень – 3,8 и выше баллов

Средний уровень – 2,3-3,7 баллов

Низкий уровень - 2,2 и ниже баллов

Подготовительная к школе группа

От 6 лет до 7 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- **Формирование словаря:**

-обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

-активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

- **Звуковая культура речи:**

-совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

- **Грамматический строй речи:**

-закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

- **Связная речь:**

-совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

- **Подготовка детей к обучению грамоте:**

-упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

- Интерес к художественной литературе:

-формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

-развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

-формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

-формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, былина;

-углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

-поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

-развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря:

- педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

Звуковая культура речи:

- педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Грамматический строй речи:

- педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния

основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

Связная речь:

- педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;
- в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);
- педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки,

доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Выписка из Учебного плана:

Образовательные ситуации (развитие речи, интерес к художественной литературе, подготовка к обучению грамоте) – 99 занятий в год, в т.ч. в форме образовательной деятельности; в совместной деятельности с педагогом; в самостоятельной деятельности детей.

Формы и режим занятий: Занятия с детьми проводятся 3 раза в неделю, продолжительность занятий 30 мин.

Образовательные результаты

К концу года:
<ul style="list-style-type: none">• Ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;• Ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев.

Педагогическая диагностика по выявлению достижений детьми планируемых результатов освоения образовательной области «Речевое развитие»

Инструментарий педагогической диагностики

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые используются для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки. В период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем, чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Описание инструментария

Умеет использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания, употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: машинка необычной конструкции / гараж трёхуровневый или кукла с большой головой в необычной одежде / дом для куклы.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: Положить на столе воспитателя. Когда ребенок / дети проявят интерес, спросить: «Что это такое?» «Зачем нужно?», задавать уточняющие вопросы типа «На что похоже?», «Как можно ещё использовать?».

Оценка уровня овладения необходимыми знаниями:

1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Этап 1. Напротив имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания

общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей и комбинирующей направленности - для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию/консилиуму), а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной/адаптированной программы, т.к. отражает качество образования в группе по данной образовательной области

Этап 3. Получив средние значение по параметрам развития ребенка (по строке), по параметрам оценки образовательной области (по столбцу), по общему результату по образовательной области (правый нижний угол) или качеству образования в группе в целом (средние значения сложить по 5 образовательным областям и разделить на 5), следует соотнести их с интервалами нормативных значений.

Уровневые показатели:

Высокий уровень – 3,8 и выше баллов

Средний уровень – 2,3-3,7 баллов

Низкий уровень - 2,2 и ниже баллов

Методическое обеспечение:

Группы раннего возраста

1. Асташина И. Логопедические игры и упражнения для детей. – М.: ООО Группа Компаний РИПОЛ классик, 2008.
2. Гурович Л. М. Ребенок и книга. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999.
3. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя детского сада / под ред. С. Л. Новоселовой. – М.: Просвещение, 1985.
4. Карпухина Н. А. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. – Воронеж: ИП Лакоценин С. С., 2010.
5. Картушина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
6. Лукина Н. А., Сарычева И. Ф. Логоритмические занятия с детьми раннего возраста (2-3 года). Практическое пособие. – СПб.: Паритет, 2004.
7. Маханева М. Д., Рещикова С. В. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет: Методическое пособие для педагогов и родителей. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
8. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / Т. А. Бабаева и др. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
9. Коскова Н. В. Поиграй со мной! Развивающие игры и упражнения для детей 3 лет. Новосибирск: Сиб. унив. изд-во, 2008.
10. Павлова Л. Н. Раннее детство: развитие речи и мышления: Методическое пособие. – М.: Мозайка-Синтез; М.: ТЦ Сфера, 2003.
11. Прокофьева А. Г. 100 развивающих игр для детей. – М.: ООО ТД Издательство Мир книги, 2008.
12. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим детей с литературой. - М.: ТЦ Сфера, 2003.
13. Шанина С., Гаврилова А. Пальчиковые упражнения для развития речи и мышления ребенка.
14. Янушко Е. А. Развитие речи у детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2011.
15. Голицына Н. С. Конспекты комплексно-тематических занятий. 1 младшая группа. Интегрированный подход. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2016.

Младшая группа

1. Аджи А. В. Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада. – Воронеж: ТЦ Учитель, 2006.
2. Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. – Воронеж: ТЦ Учитель, 2004.
3. Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. – М.: Просвещение, 1989.
4. Громова О. Е., Соломатина Г. Н. Лексические темы по развитию речи детей 3-4 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
5. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим детей с литературой. - М.: ТЦ Сфера, 2003.
6. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 3-4 лет (раздел «Игры и игровые упражнения для развития речи»). – М.: Издательский центр Вентана-Граф, 2008.
7. Картушина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
8. Прокофьева А. Г. 100 развивающих игр для детей. – М.: ООО ТД Издательство Мир книги, 2008.
9. Шанина С., Гаврилова А. Пальчиковые упражнения для развития речи и мышления ребенка. – М.: РИПОЛ, 2010.

10. Голицына Н. С. Конспекты комплексно-тематических занятий. 2 младшая группа. Интегрированный подход. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2016.
11. Воронина Л. П., Червякова Н.А. Картотеки артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
12. Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
13. Леонова О.А. Коррекция речевых нарушений у дошкольников в играх с мячом. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Средняя группа

1. Арушанова А. Г. Речь и речевое развитие детей: Формирование грамматического строя речи. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
2. Асташина И. Логопедические игры и упражнения для детей. – М.: ООО Группа Компаний РИПОЛ классик, 2008.
3. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада. - Воронеж: ТЦ «Учитель» 2003.
4. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. – М.: Просвещение, 1983.
5. Горькова Л.Т. Обухова Л.А. Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников (средняя группа). – М.: Издательство «Воко», 2005.
6. Громова О. Е., Соломатина Г. Н. Конспекты занятий по развитию речи детей 4-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
7. Гурович Л. М. Ребенок и книга. – СПб.: - Детство-Пресс, 1999.
8. Картушина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
9. Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023.
10. Нищева Н.В. Развитие связной речи у детей дошкольного возраста. Формирование навыков пересказа. Конспекты занятий с использованием серии «Книжки на вырост». СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
11. Новоторцева Н. В. Развитие речи детей. Дидактический материал по развитию речи у дошкольников. – Ярославль: ТОО Гринго, 1995.
12. Сидорова У. М. Задания по развитию речи детей средней группы ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
13. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 3-4 лет (раздел «Игры и игровые упражнения для развития речи»). – М.: Издательский центр «Вентана-Граф», 2008.
14. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 3-5 лет. Конспекты занятий. - М.: ТЦ Сфера, 2010.
15. Фомичева М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения. – М.: Просвещение, 1971.
16. Шанина С., Гаврилова А. Пальчиковые упражнения для развития речи и мышления ребенка. – М.: РИПОЛ, 2010.
17. Чего на свете не бывает? Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет. / Под ред. Дьяченко О. М., Агаевой Е. Л., М.: Просвещение, 1991.

Старшая группа

1. Алябьева Е.А. Развитие воображения и речи детей 4-7 лет: Игровые технологии.- М.: ТЦ Сфера.2005.
2. Асташина И. Логопедические игры и упражнения для детей. – М.: ООО Группа Компаний РИПОЛ классик, 2008.
3. Гербова В.В. Занятия по развитию речи детей 4-6 лет. – М.: Воко,2005.
4. Гурович Л.М. Ребенок и книга. – СПб: Детство-пресс,1999.

5. Журова Л.Е., Варенцова Н.С. Методическое пособие. Обучение дошкольников грамоте М.: ШКОЛА-Пресс,2000.
6. Картушина М.Ю Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2003.
7. Короткова Э.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию. – М.: Просвещение, 1987.
8. Максимова Е., Рахматуллина О., Травкина О., Черных А. Готовим пальчики к письму. М.: Обруч,2011..
9. Никитина А. В. Занятия с детьми 5-6 лет по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром. – СПб.: КАРО, 2011.
10. Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023.
11. Нищева Н.В. Развитие связной речи у детей дошкольного возраста. Формирование навыков пересказа. СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2011.
12. Развитие речи. Старшая группа. Разработка занятий. 1 часть. (Сост. Жукова Р.А.- Волгоград: ИТД Корифей, 2011.
13. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 5-6 лет. – М.: Олма-Медиа Групп 2006.
14. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: система занятий., конспекты, дидактический материал (авт.-сост. О.М.Ельцова.) – Волгоград: Учитель, 2009.
15. Прокофьева А.Г.100 развивающих игр для детей. – М.: ООО ТД Издательство Мир книги, 2008.
16. Ушакова О. С. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
17. Швайко Т. Игры и игровые упражнения для развития речи. – М.: Просвещение, 1988
18. Чего на свете не бывает? Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет. Под. Ред. Дьяченко О.М., Агеевой Е. Л. М.: Просвещение,1991.

Подготовительная к школе группа

1. Алябьева Е. А. Развитие воображения и речи детей 4-7 лет: Игровые технологии. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
2. Асташина И. Логопедические игры и упражнения для детей. – М.: ООО Группа Компаний РИПОЛ классик, 2008.
3. Бесова М. Давайте играть! (игровые программы для дошкольников и младших школьников). Ярославль, Академия развития, 2007.
4. Вареник Е. Н., Корлыханова З. А., Китова Е. В. Физическое и речевое развитие дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2009.
5. Голицына Н. С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа. Интегрированный подход. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2015.
6. Гурович Л. М Ребенок и книга. - СПб: Детство-пресс, 1999.
7. Журова Л. Е., Варенцова Н. С. Методическое пособие. Обучение дошкольников грамоте М.: Школа-Пресс, 2000.
8. Занимательная грамматика / сост. Е. Е. Семенова – М.: Омега, 1995.
9. Инновации в логопедическую практику / Методическое пособие для ДОУ / Сост. Громова О. Е. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2008.
10. Картушина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
11. Короткова Н. А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007.
12. Красильникова Л.В. Развитие речевой активности детей 6-7 лет. Учебно-методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
13. Максимова Е., Рахматуллина О., Травкина О., Черных А. Готовим пальчики к письму. М.: Обруч, 2011.

14. Никитина А. В. Занятия с детьми 5-6 лет по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром. – СПб.: КАРО, 2011.
15. Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023.
16. Нищева Н.В. Развитие связной речи у детей дошкольного возраста. Формирование навыков пересказа. Конспекты занятий с использованием серии «Книжки на вырост». СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
17. Новоторцева Н. В. Развитие речи детей. Дидактический материал по развитию речи у дошкольников. – Ярославль: ТОО Гринго, 1995.
18. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: система занятий, конспекты, дидактический материал/ авт.-сост. О. М. Ельцова. – Волгоград: Учитель, 2009.
19. Прокофьева А. Г. 100 развивающих игр для детей. – М.: ООО ТД Издательство Мир книги, 2008.
20. Шанина С., Гаврилова А. Пальчиковые упражнения для развития речи и мышления ребенка. – М.: РИПОЛ, 2010.
21. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2010.
22. Фадеева М. В., Лукашева Н. А. Формирование словообразовательных умений у дошкольников с общим недоразвитием речи. Петрозаводск: Изд-во КГПА, 2001.

Дидактическое обеспечение

Группы раннего возраста

- Предметные картинки
- Сюжетные картинки
- Игрушки
- Театр на фланелеграфе
- Настольный театр
- Игрушки-каталки
- Крупный конструктор
- Атрибуты для сюжетно-ролевых игр
- Предметы для ряжения, элементы костюмов сказочных героев, маски животных, эмблемы с изображением литературных персонажей
- Книги с яркими иллюстрациями
- Материалы для исследовательской деятельности (песок, бумага, глина)
- Игры с песком и снегом («Лепим колобки», «Делаем фигурки», «Делаем дорожки и узоры из песка», «Цветной снег», «Разные ножки бегут по дорожке»)
- Игры с бумагой («Снежки», «Блестящие комочки», «Бумажный вихрь»)
- Дидактические игры «Кто что делает?», «Какой?», «Чудесный мешочек», «Подбери перышко», «Что сначала, что потом», «Узнай, кто позвал», «Что попало к нам в роток, что попало на зубок», «Узнай и назови овощи»,
- Настольные игры «Кубики», «Мозаика», «Разрезные картинки», «Разложи шарики», «Спрячь Зайку», «Формы и цвета», «Логическое ведро»
- Пальчиковые игры «Ладушки», «Водичка, водичка», «Теремок», «Сорока-ворона», «Семья», «Идет коза рогатая»
- Логоритмические игры «Мяч», «Умывалочка», «Семья», «Грузовик», «Зайка», «Это я», «Воробей»
- Игры по развитию речи «Повторяй за мной», «Проводи Мишку», «Угадай животное», «Закончи слово», «У меня зазвонил телефон», «Больше слов», «Кто есть кто?», «Что любит наша кукла?»

- Игры на развитие речевого дыхания «Подуй на одуванчик», «Полетели снежинки», «Поплыли кораблики»
- Игры на развитие фонематического слуха «Кто позвал?», «Что звучит?»
- Артикуляционная гимнастика из серии «Веселый язычок»
- Игры на звукоподражание «Кто как кричит?», «Отгадай, кто в домике живет?»

Младшая группа

- Предметные и сюжетные картинки
- Игрушки
- Театр на фланелеграфе
- Настольный театр
- Крупный конструктор
- Атрибуты для сюжетно-ролевых игр, предметы для ряжения, элементы костюмов сказочных героев, маски животных, эмблемы с изображением литературных персонажей
- Книги с яркими иллюстрациями
- Материалы для исследовательской деятельности (песок, бумага, глина)
- Игры с песком и снегом («Лепим колобки», «Делаем фигурки», «Делаем дорожки и узоры из песка», «Цветной снег», «Разные ножки бегут по дорожке»)
- Игры с бумагой («Снежки», «Блестящие комочки», «Бумажный вихрь»)
- Игры с мыльной водой и пеной («Веселые путешественники», «Нырки», «Вот какая пена!», «Ловкие пальчики», «Бульбочки»)
- Дидактические игры «Кто что делает?», «Какой?», «Чудесный мешочек», «Подбери перышко», «Узнай, кто позвал», «Что попало к нам в роток, что попало на зубок», «Узнай и назови овощи»,
- Настольные игры «Кубики», «Мозаика», «Разрезные картинки», «Разложи шарики», «Спрячь Зайку», «Формы и цвета», «Логическое ведро»
- Логоритмические игры «Подарок маме», «Ворона», «Петух», «Елка», «Поливальная машина», «Конь», «Одуванчик», «Бабочка», «Кроватка», «Грузовик», «Три медведя»
- Пальчиковые игры «Стул», «Котенок – шалун», «Замок», «На поляне дом стоит», «Я – королева Му», «Этот пальчик хочет спать...»
- Игры по развитию речи «Не разбуди куклу», «Один – много», «Игра в слоги», «Что сначала, что потом», «Угадай, кто это?», «Что будет если...», «Угадай, что звучит», «Магазин», «Можно ездить или нет?»
- Игры на развитие речевого дыхания «Подуй на одуванчик», «Полетели снежинки», «Поплыли кораблики», «Паровоз», «Гуси шипят»
- Игры на развитие фонематического слуха «Кто позвал?», «Что звучит?»
- Артикуляционная гимнастика из серии «Веселый язычок»
- Игры на звукоподражание «Кто как кричит?», «Отгадай, кто в домике живет?»

Средняя группа

- Предметные картинки
- Сюжетные картинки
- Игрушки
- Театр на фланелеграфе
- Настольный театр
- Кукольный театр
- Крупный конструктор
- Атрибуты для сюжетно-ролевых игр

- Предметы для ряжения, элементы костюмов сказочных героев, маски животных, эмблемы с изображением литературных персонажей
- Книги с яркими иллюстрациями
- Материалы для исследовательской деятельности (песок, бумага, глина)
- Игры с водой, снегом, льдом («Волшебная вода», «Цветные капельки», «Льдинки», «Ледяные узоры», «Освобождение из плена», «Снежные фигуры», «Кто прошел?»)
- Игры с мыльной водой и пеной («Мыльные пузыри», «У кого пена выше и пышней», «Подушка из пены»)
- Игры с зеркалом («Поймай солнышко», «Солнечные зайчики», «Что отражается в зеркале»)
- Игры со светом («Театр теней», «У кого тень интересней», «Угадай, чья тень», «Прятки и поиски»)
- Игры со стеклами («Мир меняет цвет», «Таинственные картинки», «Все видим, все узнаем»)
- Игры со звуками («Погремушки», «Звонкие бутылочки», «Угадай, что шуршит, что гремит»)
- Игры по развитию речи «Противоположности», «Сделай из мухи слона», «Часть – целое», «Четвертый лишний», «Переезжаем на новую квартиру», «У кого какой предмет?», «Угадай по описанию», «Возьми игрушку», «Ласковые шаги», «Подбери похожие слова»
- Дидактические игры «Определи первый звук в слове» (лото), «Цепочка слов», «Магазин одежды», «Чего не стало?», «Что изменилось?»
- Логоритмические игры «Мы - шоферы», «Осенние листочки», «Паровоз», «Снеговик», «Друзья», «Медвежата», «Паучок», «Как живешь?», «Карусели», «На прогулке»
- Пальчиковые игры «Снежки», «Три медведя», «Паучок»,
- Игры на развитие речевого дыхания «Петух», «Шар лопнул», «Покатай карандаш», «Гуси», «Бабочки»
- Артикуляционная гимнастика из серии «Веселый язычок».

Старшая группа

- Предметные картинки
- Сюжетные картинки
- Серия сюжетных картин
- Игрушки
- Театр на фланелеграфе
- Настольный театр
- Кукольный театр
- Крупный конструктор
- Атрибуты для сюжетно-ролевых игр
- Предметы для ряжения, элементы костюмов сказочных героев, маски животных, эмблемы с изображением литературных персонажей
- Книги с яркими иллюстрациями
- Материалы для исследовательской деятельности (песок, бумага, глина)
- Игры с водой, снегом, льдом («Волшебная вода», «Цветные капельки», «Льдинки», «Ледяные узоры», «Освобождение из плена», «Снежные фигуры», «Кто прошел?»)
- Игры с мыльной водой и пеной («Мыльные пузыри», «У кого пена выше и пышней», «Подушка из пены»)
- Игры с зеркалом («Поймай солнышко», «Солнечные зайчики», «Что отражается в зеркале»)

- Игры со светом («Театр теней», «У кого тень интересней», «Угадай, чья тень», «Прятки и поиски»)
- Игры со стеклами («Мир меняет цвет», «Таинственные картинки», «Все видим, все узнаем»)
- Игры со звуками («Погремушки», «Звонкие бутылочки», «Угадай, что шуршит, что гремит»)
- Игры по развитию речи «Маковое зернышко», «Фанты», «Да» и «Нет», «Сумей отказаться», «Угощайся пирожком», «Похожи – не похожи», «Кто кого запутает?», «Цепочка слов», «Кто что делает», «Подбор объектов к действию», «Доскажи словечко»
- Игры по развитию логического мышления «Концовки», «Кто больше?», «Отвечайте, правда ли?», «Цепочка ассоциаций», «Добавлялки», «Без чего не бывает?»
- Дидактические игры «Без чего не может быть?», «Мой дом», «Дом зверей», «Определи первый звук в слове» (лото), «Цепочка слов», «Магазин одежды», «Чего не стало?», «Что изменилось?»
- Логоритмические игры «Осенние листочки», «Смешные человечки», «Веселые музыканты», «Алые цветки», «Огород», «Зима», «Еж», «Бабочки», «Лесные звери», «Грибники», «Постовой», «Скоро кончится зима», «Кто как ходит», «Игрушки», «Лето», «Ветерок», «Космонавты»
- Игры на развитие речевого дыхания «На турнике», «Дровосек», «Трубач», «Погреться на морозе», «Лыжник», «Каша кипит», «Насос», «Регулировщик», «Насос»
- Артикуляционные гимнастики «Чашечка», «Лошадка», «Заборчик», «Стрелочка», «Рупор»

Подготовительная к школе группа

- Предметные картинки
- Сюжетные картинки
- Серия сюжетных картин
- Игрушки
- Театр на фланелеграфе
- Настольный театр
- Кукольный театр
- Крупный конструктор
- Атрибуты для сюжетно-ролевых игр
- Предметы для ряжения, элементы костюмов сказочных героев, маски животных, эмблемы с изображением литературных персонажей
- Книги с яркими иллюстрациями
- Материалы для исследовательской деятельности (песок, бумага, глина)
- Игры с водой, снегом, льдом («Волшебная вода», «Цветные капельки», «Льдинки», «Ледяные узоры», «Освобождение из плена», «Снежные фигуры», «Кто прошел?»)
- Игры с мыльной водой и пеной («Мыльные пузыри», «У кого пена выше и пышней», «Подушка из пены»)
- Игры с зеркалом («Поймай солнышко», «Солнечные зайчики», «Что отражается в зеркале»)
- Игры со светом («Театр теней», «У кого тень интересней», «Угадай, чья тень», «Прятки и поиски»)
- Игры со стеклами («Мир меняет цвет», «Таинственные картинки», «Все видим, все узнаем»)
- Игры со звуками («Погремушки», «Звонкие бутылочки», «Угадай, что шуршит, что гремит»)
- Игры по развитию речи «Маковое зернышко», «Фанты», «Да» и «Нет», «Сумей отказаться», «Угощайся пирожком», «Похожи – не похожи», «Кто кого запутает?»

«Цепочка слов», «Кто что делает», «Подбор объектов к действию», «Доскажи словечко», «Что мы видим на картинке?», «Что под салфеткой?», «Угадай, какой предмет загадали?», «Что в чудесном мешочке?»

- Игры по развитию логического мышления «Концовки», «Кто больше?», «Родственники», «Отвечайте, правда ли?», «Цепочка ассоциаций», «Добавлялки», «Без чего не бывает?»
- Дидактические игры «Без чего не может быть?», «Мой дом», «Дом зверей», «Что изменилось?»
- Логоритмические игры «Осенние листочки», «Смешные человечки», «Веселые музыканты», «Алые цветки», «Огород», «Зима», «Еж», «Бабочки», «Лесные звери», «Грибники», «Постовой», «Скоро кончится зима», «Кто как ходит», «Игрушки», «Лето», «Ветерок», «Космонавты»
- Игры на развитие речевого дыхания «На турнике», «Дровосек», «Трубач», «Погреться на морозе», «Лыжник», «Каша кипит», «Насос», «Регулировщик», «Насос»
- Артикуляционные гимнастики «Чашечка», «Лошадка», «Заборчик», «Стрелочка», «Рупор»

**Перспективно-тематическое планирование
в первой группе раннего возраста
ОО «Речевое развитие»**

Месяц	Неделя	Тема занятия
Сентябрь	1 неделя	«Наша группа» (формирование словаря) «Ладушки-ладушки» (художественная литература)
	2 неделя	«Машины» воспитание слухового восприятия «Киска, киска, киска, брысь!» (художественная литература)
	3 неделя	<i>Педагогическая диагностика</i>
	4 неделя	<i>Педагогическая диагностика</i>
	5 неделя	«Катя, Катя» (воспитание слухового восприятия) К. Чуковский «Цыпленок» (художественная литература)
Октябрь	1 неделя	«Собачка» (развитие темпа речи) В. Берестов «Курица с цыплятами» (художественная литература)
	2 неделя	«Скачет зайка» (формирование словаря) А. Барто «Бычок», «Мячик» (художественная литература)
	3 неделя	«Кошка» (развитие темпа речи) «Цыпленок и утенок» (художественная литература)
	4 неделя	«Мальчик играет с собакой» (формирование грамматического строя речи) «Петушок, петушок» (художественная литература)
Ноябрь	1 неделя	«Картинки-загадки» (формирование звукопроизношения) «Зайка, зайка, попляши!» (художественная литература)
	2 неделя	«Что делает мишка?» (формирование звукопроизношения) Е. Чарушин «Курочка» (из цикла. «Большие и маленькие») (художественная литература)
	3 неделя	«Киска-киска» (развитие голосового аппарата (ритм)) «Как у нашего кота» (художественная литература)
	4 неделя	«Курочка» (развитие темпа речи) «Курочка Ряба» рассказывание сказки (художественная литература)
Декабрь	1 неделя	«Большой, маленький» (развитие голосового аппарата (сила)) А. Барто «Слон» (художественная литература)
	2 неделя	«Зайка, мишка и лиса» (формирование словаря) Л. Пантелеев «Как поросенок говорить научился» (художественная литература)
	3 неделя	«Праздник елки в детском саду» (формирование грамматического строя речи) «Баю-бай» (художественная литература)
	4 неделя	<i>Каникулы</i>
	5 неделя	<i>Каникулы</i>
Январь	2 неделя	«Баю-бай» (развитие темпа речи) И. Токмакова «Баиньки» (художественная литература)
	3 неделя	«Большой, маленький» (развитие голосового аппарата (сила)) «Как коза избушку построила» (художественная литература)
	4 неделя	«Мишка работает» (формирование звукопроизношения) «Пошел кот под мосток» (художественная литература)
Февраль	1 неделя	«Мишка пьет горячий чай» (формирование грамматического строя речи) С. Маршак «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в

		клетке») (художественная литература)
	2 неделя	«Паровоз, машинка» (формирование звукопроизношения) «Большие ноги» (художественная литература)
	3 неделя	«Дети обедают» (формирование грамматического строя речи) В. Жуковский «Птичка» (художественная литература)
	4 неделя	«Помоги пройти по дорожке» (формирование звукопроизношения) «Кукольный театр «Репка» (художественная литература)
Март	1 неделя	«Мама купает ребенка» (формирование грамматического строя речи) А. Барто «Зайка» (художественная литература)
	2 неделя	«Колокольчик-дудочка» (воспитание слухового восприятия) «Кукольный театр «Три медведя» (художественная литература)
	3 неделя	«Кукла в ванночке не плачет» (формирование словаря) «Водичка-водичка» (художественная литература)
	4 неделя	«Уронили мишку на пол» «Кукольный театр «Теремок» (художественная литература)
	5 неделя	«Тихо-громко» (развитие голосового аппарата (сила) Т. Александрова «Хрюшка и чушка» (художественная литература)
Апрель	1 неделя	«Села птичка на окошко» (развитие голосового аппарата (ритм) З. Александрова «Прятки» (художественная литература)
	2 неделя	«Кто как ходит?» (формирование звукопроизношения) «Как у нашего кота...» (художественная литература)
	3 неделя	«Кто как говорит?» (закреплять умение подражать животным, птицам) «Наши уточки с утра...» (художественная литература)
	4 неделя	«Помоги пройти по дорожке» (формирование звукопроизношения) А. Барто «Грузовик» (художественная литература)
Май	1-2 неделя	«Кто в гости пришел?» (воспитание слухового восприятия) «Пошел котик на Торжок...» (художественная литература)
	3 неделя	«Кораблик» Л. Славина (формирование связной речи) «Кукольный театр «Курочка Ряба» (художественная литература)
	4 неделя	<i>Педагогическая диагностика</i>
	5 неделя	<i>Педагогическая диагностика</i>
<i>Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в ясельной группе детского сада»</i>		

**Перспективно-тематическое планирование
во второй группе раннего возраста
ОО «Речевое развитие»**

Месяц	Неделя	Тема занятия
Сентябрь	1 неделя	- Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх – вниз» (развитие речи) -Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца» (художественная литература)
	2 неделя	- Рассматривание автомашин, автобуса, трамвая (игрушки) (развитие речи) -Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик» (художественная литература)
	3 неделя	<i>Педагогическая диагностика</i>
	4 неделя	<i>Педагогическая диагностика</i>
	5 неделя	- «Что в лукошке лежит? (овощи)» (развитие речи) -Чтение русской народной сказки «Репка» (художественная литература)
Октябрь	1 неделя	-Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи «а» (развитие речи) -Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше» (художественная литература)
	2 неделя	- «Осень» (развитие речи) - Чтение стихотворения Н. Пикулева «Лисий хвостик» (художественная литература)
	3 неделя	- Рассматривание картины «Таня и голуби» (развитие речи) -Чтение стихотворения А. Барто «Мишка» (художественная литература)
	4 неделя	- Рассматривание картины «Спасаем мяч» (развитие речи) - Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду» (художественная литература)
Ноябрь	1 неделя	- Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки «Разговоры» (развитие речи) - Чтение произведения С. Маршака «Сказка о глупом мышонке» (художественная литература)
	2 неделя	- Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка» (развитие речи) - Чтение русской народной сказки «Теремок» (художественная литература)
	3 неделя	- Дидактическая игра «Отгадай, кто к нам пришел?» (развитие речи) - Чтение рассказа Е. Чарушина «Кошка» (художественная литература)
	4 неделя	- «Моя семья» (развитие речи) - Чтение сказки «Курочка Ряба» (художественная литература)
Декабрь	1 неделя	- Игра «Оденем куклу на прогулку (зимняя одежда)» (развитие речи) - Чтение произведения П. Воронько «Обновки» (художественная литература)
	2 неделя	- «Зима» (развитие речи)

		-Чтение стихотворения Н. Саконской «Где мой пальчик?» (художественная литература)
	3 неделя	- «Праздник елки в детском саду» (о празднике) (развитие речи) - Чтение стихотворения «Наша елка» Е. Ильиной (художественная литература)
	4 неделя	<i>Каникулы</i>
	5 неделя	<i>Каникулы</i>
Январь	2 неделя	- «Зимние забавы» (развитие речи) - Чтение стихотворения А.Барто «Снег» (художественная литература)
	3 неделя	- Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили» (развитие речи) - Чтение рассказа Е. Чарушина «Курочка» (художественная литература)
	4 неделя	- Рассматривание картины «Катаем шары». Дидактическая игра «Прокати шарик в ворота» (развитие речи) - Чтение потешки «Наша Маша маленька...» (художественная литература)
Февраль	1 неделя	- Дидактическое упражнение на звукопроизношение (звук К) (развитие речи) - Чтение рассказа Л.Толстого «Сидел старик, пил чай» (художественная литература)
	2 неделя	- Рассматривание картины «Едем в автобусе» (развитие речи) - Игра-инсценировка «Как машина зверят катала» (художественная литература)
	3 неделя	- Дидактическая игра «Отгадай и назови» (развитие речи) - Чтение стихотворения В. Берестова «Больная кукла» (художественная литература)
	4 неделя	- «Мой папа» (развитие речи) -Чтение потешки «Пошел котик на торжок». Дидактическая игра «Это я придумал» (художественная литература)
Март	1 неделя	- «Мамин праздник» (развитие речи) - Рассказывание сказки «Волк и козлята» (художественная литература)
	2 неделя	- «Игра с матрешками» (развитие речи) - Чтение потешки «Ай, качи, качи, качи...» (художественная литература)
	3 неделя	- Дидактическое упражнение «Чудесная коробочка (мешочек) (развитие речи) -Чтение потешки «Водичка, водичка, умой мое личико!» (художественная литература)
	4 неделя	- Упражнение на звукопроизношение (звук С) (развитие речи) - Чтение рассказа Л.Толстого «Тетя дала Варе меду...» (художественная литература)
	5 неделя	- «Здравствуй, весна!» (развитие речи) - Чтение стихотворения А. Плещеева «Сельская песня» (художественная литература)
Апрель	1 неделя	- Игра «Кто как кричит?» (развитие речи)

		- Чтение потешки «Наши уточки с утра...» Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?» (художественная литература)
	2 неделя	- Дидактическое упражнение «Где солнечный зайчик?» (развитие речи) - Чтение сказки «Маша и медведь» (художественная литература)
	3 неделя	- Дидактическая игра «Устроим кукле комнату» (развитие речи) - Чтение стихотворения З. Александровой «Вкусная каша» (художественная литература)
	4 неделя	- Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят» (развитие речи) - Чтение потешки «Кошкин дом» (художественная литература)
Май	1-2 неделя	- Рассматривание картины «Играем в кубики» (развитие речи) - Чтение стихотворения З. Александровой «Утро» (художественная литература)
	3 неделя	- «В гости к одуванчикам» (развитие речи) - Чтение потешки «Травка-муравка...» (художественная литература)
	4 неделя	<i>Педагогическая диагностика</i>
	5 неделя	<i>Педагогическая диагностика</i>

**Перспективно-тематическое планирование
в младшей группе дошкольного возраста
ОО «Речевое развитие»**

Месяц	Неделя	Тема занятия
Сентябрь	1 неделя	Рассматривание картины «Играем с песком» Д/и «Чья вещь?»
	2 неделя	Чтение стихотворения Б. Заходера «Шофер»
	3 неделя	<i>Педагогическая диагностика</i>
	4 неделя	<i>Педагогическая диагностика</i>
	5 неделя	«Любуемся красотой осени»
Октябрь	1 неделя	Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...»
	2 неделя	«Овощи и фрукты»
	3 неделя	Знакомство с творчеством К. Чуковского. Чтение стих. «Мойдодыр»
	4 неделя	«Дом, в котором ты живешь»
Ноябрь	1 неделя	«Наши добрые дела»
	2 неделя	Чтение русск. нар. сказки «Кот, петух и лиса»
	3 неделя	Рассматривание картины «Кошка с котятами»
	4 неделя	Чтение рассказа К. Ушинского «Петушок с семьей»
Декабрь	1 неделя	«Оденем куклу на прогулку»
	2 неделя	Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет»
	3 неделя	«Вырастала елка»
	4 неделя	<i>Каникулы</i>
	5 неделя	<i>Каникулы</i>
Январь	2 неделя	Рассматривание картины «Зимой на прогулке»
	3 неделя	Чтение русской народной сказки «Зимовье зверей»
	4 неделя	«Как котенок зиме удивился»
Февраль	1 неделя	Заучивание потешки «Как у нашего кота...»
	2 неделя	«Как нам транспорт помогает»
	3 неделя	Чтение укр. нар. сказки «Рукавичка»
	4 неделя	«О моем любимом папе»
Март	1 неделя	Заучивание стихотворения Я. Акима «Мама»
	2 неделя	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят»
	3 неделя	Чтение рассказа В. Бианки «Купание медвежат»
	4 неделя	«Путешествие в сказку»
	5 неделя	Заучивание стихотворения М. Клоковой «Зима прошла»
Апрель	1 неделя	«К нам пришла весна»
	2 неделя	Чтение словацкой нар. сказки «У солнышка в гостях»
	3 неделя	«Карельские загадки»
	4 неделя	Заучивание потешки «Тили-бом! Тили-бом!»
Май	1-2 неделя	Чтение произведения С. Прокофьева «Сказка о невоспитанном мышонке»
	3 неделя	«Замечательные цветы»
	4 неделя	<i>Педагогическая диагностика</i>
	5 неделя	<i>Педагогическая диагностика</i>

**Перспективно-тематическое планирование
в средней группе дошкольного возраста
ОО «Речевое развитие»**

Месяц	Неделя	Тема занятия
Сентябрь	1 неделя	Буква Аа и звук [а]. Формирование умения находить букву, среди других букв алфавита (подготовка к обучению грамоте)
	2 неделя	Чтение рассказа Н. Носова «Автомобиль»
	3 неделя	<i>Педагогическая диагностика</i>
	4 неделя	<i>Педагогическая диагностика</i>
	5 неделя	Буква Уу и звук [у]. Формирование умения находить букву, среди других букв алфавита. Чтение слияний Ау, уа (подготовка к обучению грамоте)
Октябрь	1 неделя	Закрепление знаний бук А, У и умение находить, среди других букв алфавита. Чтение слияний ау, уа (подготовка к обучению грамоте)
	2 неделя	«Листопад»
	3 неделя	Буква Оо и звук [о]. Формирование умения находить букву, среди других букв алфавита (подготовка к обучению грамоте)
	4 неделя	Чтение рассказа Л. Толстого «Хотела галка пить»
Ноябрь	1 неделя	Буква Ии и звук [и]. Формирование умения находить букву, среди других букв алфавита. Совершенствование навыка чтения слияний гласных (подготовка к обучению грамоте)
	2 неделя	Знакомство с творчеством писателя Е.И. Чарушина «Про зайчат»
	3 неделя	Рассматривание картины «Кошка с котятми»
	4 неделя	Ознакомление с буквой Т . Буква Т и звук [т]. Формирование умения находить букву, среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с ней (подготовка к обучению грамоте)
Декабрь	1 неделя	Закрепление умения находить пройденные буквы среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с пройденными буквами (подготовка к обучению грамоте)
	2 неделя	Чтение стих. И Сурикова «Зима»
	3 неделя	«Куклы собираются на праздник»
	4 неделя	<i>Каникулы</i>
	5 неделя	<i>Каникулы</i>
Январь	2 неделя	Рассматривание картины «Ганя не боится мороза»
	3 неделя	Заучивание стих. В. Орлова «Почему медведь зимой спит»
	4 неделя	Знакомство с буквой Пп . Буква П и звук [п]. Формирование умения находить букву, среди других букв алфавита, навыка чтения и составления слогов и двусложные слов с ней (подготовка к обучению грамоте)
Февраль	1 неделя	Закрепление знания пройденных букв и умения читать слоги и слова с ними (подготовка к обучению грамоте)
	2 неделя	Знакомство с буквой Нн . Буква Н и звук [н].

		Формирование умения находить новую букву, среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с ней. Формировать понятия о предложении (подготовка к обучению грамоте)
	3 неделя	Чтение карельской сказки «Белка, рукавица и иголка»
	4 неделя	«Наша Армия родная»
Март	1 неделя	«Моя мама»
	2 неделя	Ознакомление с буквой Мм . Буква М и звук [м]. Формирование умения находить новую букву, среди других букв алфавита. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Формирование представления о предложении (подготовка к обучению грамоте)
	3 неделя	Совершенствование умения находить пройденные буквы среди других букв алфавита. Упражнения в чтении слогов, слов, предложений с пройденными буквами (подготовка к обучению грамоте)
	4 неделя	Чтение карельской сказки «Горшок киселя»
	5 неделя	Знакомство с буквой Кк . Буква К и звук [к]. Формирование умения находить новую букву, среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с ней. Формирование представления о предложении (подготовка к обучению грамоте)
Апрель	1 неделя	Рассказывание по картине «Чья лодочка?»
	2 неделя	Закрепление знания пройденных букв, совершенствование умения читать и составлять слоги и двусложные слова с ними (подготовка к обучению грамоте)
	3 неделя	Чтение карельской сказки «Медведь, волк и лиса»
	4 неделя	Закрепление знания пройденных букв, совершенствование умения читать и составлять слоги и двусложные слова с ними (подготовка к обучению грамоте)
Май	1-2 неделя	Чтение глав из книги С. Георгиевской «Галина мама»
	3 неделя	Совершенствование умения узнавать и различать правильно и неправильно написанные и «зашумленные» пройденные буквы. Упражнения в чтении слогов, слов, предложений с пройденными буквами (подготовка к обучению грамоте)
	4 неделя	<i>Педагогическая диагностика</i>
	5 неделя	<i>Педагогическая диагностика</i>

**Перспективно-тематическое планирование
в старшей группе дошкольного возраста
ОО «Речевое развитие»**

Месяц	Неделя	Тема занятия
Сентябрь	1 неделя	- «Наши игры и игрушки» (развитие речи) - Знакомство со звуками [б], [б’], буквой Бб . Формирование понятий о твердости-мягкости, звонкости-глухости согласных звуков. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой (подготовка к обучению грамоте)
	2 неделя	- Чтение стихотворения Э. Мошковской «К нам бегут автобусы» - Формирование навыка различения звуков [б], [б’]. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой. Профилактика нарушений письменной речи (подготовка к обучению грамоте)
	3 неделя	<i>Педагогическая диагностика</i>
	4 неделя	<i>Педагогическая диагностика</i>
	5 неделя	- «Фруктовый сад» (развитие речи) - Заучивание потешки «По дубочку постучишь...» (народный фольклор)
Октябрь	1 неделя	- Чтение карельской сказки «Лапоток» - Ознакомление со звуками [д], [д’], буквой Дд . Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой (подготовка к обучению грамоте)
	2 неделя	- «Путешествие в осенний лес» (развитие речи) - Совершенствование навыка чтения слогов и слов с пройденными буквами (подготовка к обучению грамоте)
	3 неделя	- Знакомство с творчеством К.Ушинского. Чтение рассказа «Четыре желания» - Ознакомление со звуками [г], [г’], буквой Гг . Совершенствование навыков звуко-буквенного и звукового анализа и синтеза, навыка чтения слогов, слов, предложений. Совершенствование навыка печатания. Развитие синтаксической стороны речи (формирование понятия <i>предложение</i>) (подготовка к обучению грамоте)
	4 неделя	- «Строим дом» (развитие речи) - Заучивание стихотворения С. Дрожжина «Привет тебе, мой край родной»
Ноябрь	1 неделя	- Чтение рассказа Л. Толстого «Косточка» - Совершенствование навыков звуко-буквенного и звукового анализа и синтеза, навыка чтения слогов, слов, предложений. Совершенствование навыка печатания (подготовка к обучению грамоте)
	2 неделя	- «Лучше нет родного края» (развитие речи) - Совершенствование навыков звуко-буквенного и звукового анализа и синтеза, навыка чтения слогов, слов, предложений. Совершенствование навыка печатания (подготовка к обучению грамоте)
	3 неделя	- Знакомство с творчеством писателя Т. Викстрема

		- «Кошка с котятами» (составление сюжетного рассказа по картине)
	4 неделя	- Чтение рассказа Л. Толстого «Косточка» - Ознакомление со звуками [ф], [ф'], буквой Фф . Совершенствование навыков звуко-буквенного и звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Фф (подготовка к обучению грамоте)
Декабрь	1 неделя	- Чтение рассказа Г.Снегирева «Верблюжья варезка» - Ознакомление со звуками [в], [в'], буквой Вв . Совершенствование навыков звуко-буквенного и звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Вв . Профилактика нарушений письменной речи. Совершенствование навыка печатания. Развитие синтаксической стороны речи (формирование понятия <i>предложение</i>) (подготовка к обучению грамоте)
	2 неделя	- «Хороша ты, зимушка-зима» (развитие речи) - Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов, слов с пройденными буквами. Совершенствование навыка печатания. Профилактика нарушений письменной речи. Совершенствование навыка печатания (подготовка к обучению грамоте)
	3 неделя	- Чтение рассказа Л. Воронковой «Таня выбирает елку» - «Елка наряжается - праздник приближается» (развитие речи)
	4 неделя	<i>Каникулы</i>
	5 неделя	<i>Каникулы</i>
Январь	2 неделя	- Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок» (развитие речи) - Ознакомление со звуками [х], [х'], буквой Хх . Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов, слов и предложений с новой буквой Хх . Профилактика нарушений письменной речи (подготовка к обучению грамоте)
	3 неделя	- Заучивание стихотворения И. Сурикова «Вот моя деревня» - Рассматривание картины «Белый медведь» (составление описательного рассказа)
	4 неделя	- «Скороговорки» (развитие речи) - Ознакомление со звуками [ы], буквой Ы . Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения и печатания слогов, слов и предложений с новой буквой ы (подготовка к обучению грамоте)
Февраль	1 неделя	- Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный» - Ознакомление со звуками [с], [с'], буквой Сс . Совершенствование навыка чтения слогов, слов и предложений с новой буквой Сс . Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Профилактика нарушений письменной речи (подготовка к обучению грамоте)

	2 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - «Городской транспорт» (развитие речи) - Совершенствование навыка чтения слогов, слов и предложений с пройденными буквами. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Профилактика нарушений письменной речи (подготовка к обучению грамоте)
	3 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - «Дразнилки» (народный фольклор) - Ознакомление со звуками [з], [з'], буквой Зз. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. Совершенствование навыка чтения слогов, слов и предложений с новой буквой Зз. Профилактика нарушений письменной речи (подготовка к обучению грамоте)
	4 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - Составление рассказа из личного опыта «Мы с папой...» (развитие речи) - Чтение А. Митяев «Почему Армия родная»
Март	1 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - Заучивание стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине» - «Мамочка милая, мама моя» (развитие речи)
	2 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - Обсуждение пословицы «Нет друга - ищи, а нашел - береги» (развитие речи) - Ознакомление со звуком [ш], буквой Шш. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов, слов и предложений с новой буквой Шш. Профилактика нарушений письменной речи (подготовка к обучению грамоте)
	3 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - «Капли с крыши-дзинь, дзинь» (развитие речи) - Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с пройденными буквами. Профилактика нарушений письменной речи (подготовка к обучению грамоте)
	4 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с писателем А.Е. Сунгуровым - Ознакомление со звуком [ж], буквой Жж. Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Жж. Совершенствование навыка слогового анализа слов (подготовка к обучению грамоте)
	5 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - Составление рассказа по картине «Весна идет» (развитие речи) - Заучивание стихотворения А. Плещеева «Уж тает снег...»
Апрель	1 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - Пересказ рассказа Л. Толстого «Котенок» (развитие речи) - Различение звуков [ш]-[ж], [з]-[ж] в словах. Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с пройденными буквами. Совершенствование навыка звукового анализа слов (подготовка к обучению грамоте)
	2 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - «Загадки о космосе» (развитие речи) - Чтение карельской сказки «Черная уточка»
	3 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение сказки В. Катаева «Цветик - семицветик» - Совершенствование навыка чтения слогов, слов,

		предложений с пройденными буквами. Совершенствование навыка звукового слогового анализа и синтеза слов. Совершенствование навыков оставления предложений по картинкам и анализа предложений (подготовка к обучению грамоте)
	4 неделя	- «Все работы хороши» (развитие речи) - Писатель-сказочник К. И. Чуковский. Литературная викторина
Май	1-2 неделя	- Чтение главы из повести Л. Кассиля «Твои защитники» - «9 Мая - День Победы» (развитие речи)
	3 неделя	- Заучивание стихотворения А. Барто «Юный натуралист» - Ознакомление со звуком [э], буквой Ээ. Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Ээ. Совершенствование навыка звукового и слогового анализа и синтеза слов. Совершенствование навыка печатания (подготовка к обучению грамоте)
	4 неделя	<i>Педагогическая диагностика</i>
	5 неделя	<i>Педагогическая диагностика</i>

**Перспективно-тематическое планирование
в подготовительной к школе группе
ОО «Речевое развитие»**

Месяц	Неделя	Тема занятия
Сентябрь	1 неделя	- Составление сюжетного рассказа на тему «Дети идут в школу» (развитие речи) - Чтение рассказа Л. Толстого «Филипок» - Заучивание стихотворения Э. Мошковской «Добежали до вчера»
	2 неделя	- «Игра – сказка. Азбука пешехода» (развитие речи) - Чтение рассказа Н. Носова «Милиционер» - Ознакомление со звуком [j], буквой Йй. Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Йй. Совершенствование навыка звукового и слогового анализа и синтеза слов. Совершенствование навыка печатания (подготовка к обучению грамоте)
	3 неделя	<i>Педагогическая диагностика</i>
	4 неделя	<i>Педагогическая диагностика</i>
	5 неделя	- Составление творческого рассказа «На лесной поляне» (развитие речи) - Знакомство с творчеством А. С Пушкина - Заучивание стихотворения А. С Пушкина «Уж небо осенью дышало...»
Октябрь	1 неделя	- Пересказ рассказа К.Ушинского «Четыре желания» (развитие речи) - Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос» - Ознакомление с буквой Ее. Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Ее. Совершенствование навыка слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыков конструирования и печатания. Профилактика

		нарушений письменной речи (подготовка к обучению грамоте)
	2 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - Составление рассказа по картине И. Левитана «Золотая осень» (развитие речи) - Знакомство с творчеством В. Даля. Чтение сказки «Война грибов и ягод» - Заучивание стихотворения А. Иванова «Приглашение» - Ознакомление с буквой Ёё. Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Ёё. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза и анализа предложения с предлогом. Совершенствование навыков конструирования и печатания (подготовка к обучению грамоте)
	3 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - Составление рассказа из личного опыта «Вот такая история!» (развитие речи) - Заучивание стихотворения А. Иванова «Приглашение» - Ознакомление с буквой Юю. Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Юю. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза. Формирование навыка анализа предложения с предлогом. Совершенствование навыков конструирования и печатания (подготовка к обучению грамоте)
	4 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - «Сильны и могучи богатыри славной Руси» (развитие речи) - Чтение былины «Илья Муромец и Соловей – разбойник» - Заучивание стихотворения В. Степанова «Что мы Родиной зовем?»
Ноябрь	1 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - Составление рассказа «Друг детства» (развитие речи) - Заучивание стихотворения С. Маршака «Хороший день» - Ознакомление с буквой Яя. Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Яя. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза. Формирование навыка анализа предложения с предлогом. Совершенствование навыков конструирования и печатания (подготовка к обучению грамоте)
	2 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - Составление сюжетного рассказа по картине «Лиса с лисятами» (развитие речи) - Чтение сказки Д. Н. Мамина – Сибиряка «Серая шейка» - Формирование навыка чтения слогов, слов с пройденными буквами. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза. Формирование навыка анализа предложения с предлогом. Совершенствование навыков конструирования и печатания (подготовка к обучению грамоте)
	3 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - Пересказ итальянской сказки «Как осёл петь перестал» - Чтение рассказа К. Ушинского «Слепая лошадь» - Ознакомление с буквой Цц и звуком [ц]. Формирование навыка чтения слогов и слов, предложений с новой буквой. Закрепление представлений о твердости-мягкости, звонкости-глухости согласных. Совершенствование навыка звукового анализа и синтеза слов. Совершенствование навыков конструирования и печатания (подготовка к обучению грамоте)
	4 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - Составление рассказа «Моя семья» (развитие речи)

		<ul style="list-style-type: none"> - Чтение рассказа В. Осеевой «Волшебное слово» - Заучивание стихотворения Д. Хармса «Очень вкусный пирог»
Декабрь	1 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - «Сезонность одежды» (развитие речи) - Чтение карельской сказки «Пряхи у проруби» - Ознакомление с буквой Чч и звуком [ч]. Формирование навыка чтения слогов и слов, предложений с новой буквой. Закрепление представлений о твердости-мягкости, звонкости-глухости согласных. Совершенствование навыка звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыков конструирования и печатания (подготовка к обучению грамоте)
	2 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - Рассказывание по картине «Карельский зимний лес» (развитие речи) - Чтение сказки В. Даля «Старик Годовик» - Ознакомление с буквой Щщ и звуком [щ]. Формирование навыка чтения слогов и слов, предложений с новой буквой. Закрепление представлений о твердости-мягкости, звонкости-глухости согласных. Совершенствование навыка звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыков конструирования и печатания (подготовка к обучению грамоте)
	3 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - Составление описательного рассказа «Зимний вечер» (развитие речи) - Заучивание стихотворения К. Чуковского «Елка» - Чтение рассказа Н. Носова «Фантазеры»
	4 неделя	<i>Каникулы</i>
	5 неделя	<i>Каникулы</i>
Январь	2 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - Составление рассказа из личного опыта «Новогодние встречи» (развитие речи) - Чтение сказки «Двенадцать месяцев» - Заучивание стихотворения С. Есенина «Поет зима, аукает...»
	3 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - Сочинение сказки на тему «День рождение зайца» (развитие речи) - Чтение рассказа А. Куприна «Слон» - Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами. Совершенствование навыка звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (подготовка к обучению грамоте)
	4 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - «Рассказ об истории ложки и вилки» (развитие речи) - Чтение карельской сказки «Ольховая чурка» - Заучивание стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»
Февраль	1 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - Составление творческого рассказа «Сочиняем сказку про Золушку» - Чтение рассказа М. Матвеевой «Синяя чашка» - Ознакомление с буквой Лл и звуком [л], [л’]. Формирование навыка чтения слогов и слов, предложений с новой буквой. Закрепление представлений о твердости-мягкости, звонкости-глухости согласных. Совершенствование навыка звукового и слогового анализа и

		синтеза. Совершенствование навыков конструирования и печатания (подготовка к обучению грамоте)
	2 неделя	- «Знатоки транспорта» (развитие речи) - Знакомство с творчеством писателя Н. Носова - Чтение рассказа Н. Носова «Автомобиль»
	3 неделя	- Рассматривание картины «Зимние забавы» (развитие речи) - Чтение рассказа Н. Носова «На горке» - Ознакомление с буквой Рр и звуком [р], [р']. Формирование навыка чтения слогов и слов, предложений с новой буквой. Закрепление представлений о твердости-мягкости, звонкости-глухости согласных. Совершенствование навыка звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. Совершенствование навыков конструирования и печатания (подготовка к обучению грамоте)
	4 неделя	- Составление сюжетного рассказа по серии картинок (о героях) (развитие речи) - Чтение рассказа С. Алексеев «Первый ночной таран» - Заучивание стихотворения С. Маршака «Дуют ветры в феврале...»
Март	1 неделя	- Составление рассказа из личного опыта «Моя мама» (развитие речи) - Чтение стихотворения С. Михалкова «А что у вас?» - Закрепление навыка чтения слогов, слов и предложений с пройденными буквами. Совершенствование навыка звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (подготовка к обучению грамоте)
	2 неделя	- Составление сюжетного рассказа по картине В. М. Васнецова «Богатыри» (развитие речи) - Чтение былины «Добрыня и Змей» - Заучивание песенки «Идет матушка весна...» (фольклор)
	3 неделя	- Составление рассказа «Подводный мир» (развитие речи) - Чтение карельской сказки «Почему вода в море соленая» - Ознакомление с буквой Ь . Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с новой буквой. Совершенствование звуко-буквенного анализа, анализа и синтеза предложений. Совершенствование навыков конструирования и печатания (подготовка к обучению грамоте)
	4 неделя	- «Мы сочиняем сказки» (развитие речи) - Чтение басни И. Крылова «Ворона и лисица» - Ознакомление с буквой Ь . Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с новой буквой. Совершенствование звуко-буквенного анализа. Совершенствование навыков конструирования и печатания (подготовка к обучению грамоте)
	5 неделя	- Рассматривание картины И. Левитана «Большая вода» (развитие речи) - Заучивание стих. П. Соловьевой «Подснежник» - Чтение рассказа Н. Сладкова «Хитрущий заяц»
Апрель	1 неделя	- Пересказ рассказа Л. Толстого «Белка прыгала с ветки на

		<p>ветку» (развитие речи)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Чтение сказки «Сказка про храброго зайца» (драматизация) - Закрепление навыка чтения слогов, слов, предложений, текстов с пройденными буквами. Совершенствование навыка звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (подготовка к обучению грамоте)
	2 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - «Путешествие в космос» (развитие речи) - Заучивание стихотворения Г. Лагздынь «Космонавт» - Чтение рассказов из повести В.П. Бороздина «Звездолетчики»
	3 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - «Мебель» (развитие речи) - Чтение стихотворения С. Маршака «Откуда стол пришел?» - Закрепление навыка чтения слогов, слов, предложений, текстов с пройденными буквами. Совершенствование навыка звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (подготовка к обучению грамоте)
	4 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - «Весна в городе Скороговора» (развитие речи) - Чтение рассказа Б. Житков «Пожар» - Заучивание стихотворения Я. Акима «Апрель»
Май	1-2 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - «День Победы» (развитие речи) - Чтение рассказа А. Митяева «Дедушкин орден» - Заучивание стихотворения Е. Благиной «Шинель»
	3 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг» (развитие речи) - Викторина «Литературный калейдоскоп» (по произведениям Н.Носова) - Закрепление навыка чтения слогов, слов, предложений, текстов с пройденными буквами. Совершенствование навыка звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. Формирование представлений о русском алфавите (подготовка к обучению грамоте)
	4 неделя	<i>Педагогическая диагностика</i>
	5 неделя	<i>Педагогическая диагностика</i>